



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ ВЕНЕЦИАНСКИЕ ШТУКАТУРКИ

КОЛЛЕКЦИЯ

Тип

Область применения

Расход

Плотность

Разбавитель

Способ нанесения

**Время высыхания при
+23°C и относительной
влажности 50%**

Блеск

Цвет

Стойкость к мытью

Хранение

Тара

MADRE PERLA

Лессирующий состав с металлическим перламутровым эффектом.

Для декоративной окраски стен и поверхностей внутри помещений. Наносится на бетонные, оштукатуренные кирпичные, деревянные поверхности, а также на гипсокартон, ДСП, ДВП.

4 м²/л.

1 кг/л.

Вода.

Наносится кистью, валиком, губкой.

до отлипа 3-4 часов, полное высыхание 7-10 дней.

Перламутровый.

Перламутровый, допускается колеровка водными или универсальными пастами по каталогам.

Покрытие устойчиво к мытью.

Хранить в плотно закрытой таре при температуре от +5°C до +40°C. Гарантийный срок хранения 24 месяца для бесцветной базы (со дня изготовления). Беречь от мороза и длительного воздействия солнечных лучей.

1 л. Наполнение 1 л.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Подготовка поверхности Поверхность должна быть ровной, непористой и подготовлена в соответствии со всеми правилами подготовки для нанесения традиционных высококачественных вододисперсионных красок. Необходимо тщательно зашпаклевать все трещины, впадины и другие дефекты. Затем высушить, отшлифовать и удалить пыль, чтобы получилась гладкая поверхность. Сильно поврежденные поверхности, возможно, потребуют дополнительного выравнивания. Для грунтования используйте грунтовку «Artigiano Basecoat».

Условия при окраске Окрашиваемая поверхность должна быть очищена от пыли и хорошо освещена. Температура окружающей среды и подложки должна быть 10°-40°C. Подложка должна быть сухой на ощупь. В случае необходимости удалите с поверхности остатки старой краски, грязи, плесени, масла, обоев и т.п. Свежие бетонные или кирпичные поверхности должны сохнуть минимум 28 дней. Деревянные поверхности желательно отшлифовать, а пыль от шлифовки удалить. Закройте клеящейся лентой потолок, пол, двери, окна и другие поверхности, смежные с окрашиваемой, чтобы предотвратить попадание на них краски.

Инструмент

валик с коротковорсовой нитяной шубкой, кисть, губка, шпатель.



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ ВЕНЕЦИАНСКИЕ ШТУКАТУРКИ

Методика нанесения материала:

Прежде чем начать работу еще раз убедитесь в том, что грунтовочный слой полностью высох.

- Перед нанесением покрытия вдоль верхнего края стены проклейте участок, шириной примерно 3 см малярной бумагой.
- Всегда начинайте нанесение краски с верхнего угла стены. Во избежание стыков материал наносят от угла до угла.
- Тщательно перемешайте материал. Для нанесения грунтовочного слоя разбавьте на 30% водой, последующие слои не требуют разбавления краски.
- Полностью погружайте валик в банку, либо поддон с материалом. В процессе работы следите за тем, чтобы валик всегда был хорошо насыщен краской.

Нанесение на поверхность коллекции MADRE PERLA:

Вариант А: техника нанесения предполагает первичное нанесение декоративной краски обычной кистью, и затем придание ей определенной текстуры и рисунка шпателем.

1. Смочите кисть в банке с Madre Perla.
2. Распределите материал по поверхности с помощью кисти в произвольных направлениях. Добиваться однородности покрытия совершенно не обязательно, допускается неполное укрывание.
3. Сразу после нанесения материала придайте покрытию шпателем определенную текстуру и рисунок.
4. Распределяйте Madre Perla по поверхности в произвольных направлениях, в зависимости от выбранного рисунка и техники нанесения. Шпатель необходимо держать под углом примерно 30-40° к поверхности.

Вариант Б: техника нанесения на поверхность предполагает нанесение краски одного или нескольких цветов одновременно в произвольных направлениях непосредственно шпателем.

1. Нанесите маленьким шпателем декоративную краску Madre Perla одного или нескольких цветов на шпатель
2. Распределяйте имеющийся материал по поверхности выбранного участка. Далее продолжайте работать, придерживаясь выбранной техники.

Очистка инструментов Инструменты промыть водой сразу после применения.

Уход Слегка загрязненные поверхности можно мыть мягкими нейтральными моющими средствами. Не используйте щелочные и/или спиртовые/на растворителях моющие средства.

Меры предосторожности Краска пожаро- и взрывобезопасна, не имеет неприятного запаха. Не добавляйте растворители, разбавители, масла и не смешивайте с пигментами или красками на растворителях.